



Klaas Kloosterboer
24116, 2024
genähter Stoff
260 x 130 cm und Stoff
auf Keilrahmen
4 x 140 x 120 cm



**EVANGELISCH
LUTHERISCHE
PFARREI NEU-ULM**

Kunst in der Petruskirche, Petrusplatz 2

WAS IST DER MENSCH?

INSTALLATION VON KLAAS KLOOSTERBOER

11.10. - 23.11.2025

Die Kirche ist täglich von
10.00 - 16.00 Uhr geöffnet

10.10. - 19.00 UHR

VERNISSAGE

Einführung durch Kirchenrat
Helmut Braun aus München
Musik Ferdinand Schlichting

01.11. - 17.00 UHR

LESUNG

Conditio humana:
Was ist der Mensch?
mit Florian L. Arnold
und Christl Mayr

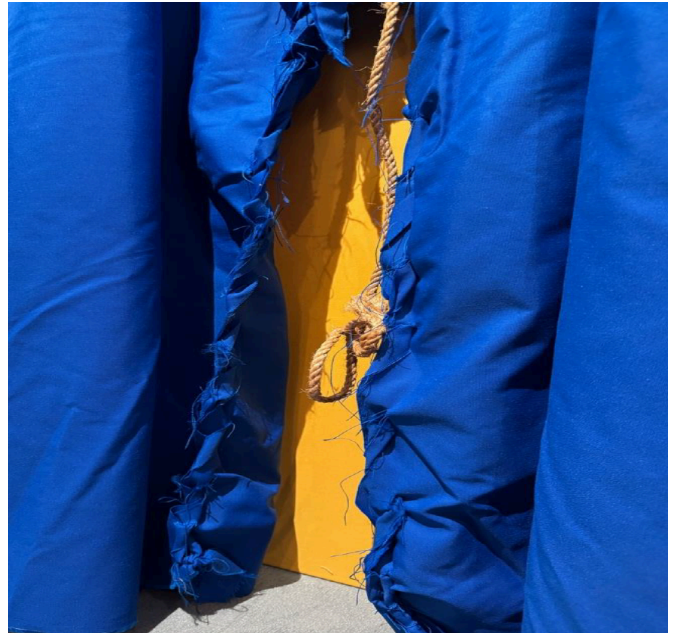
16.11. - 10.00 UHR

FERNSEHGOTTESDIENST mit dem BR

23.11. - 10.00 UHR

VIS-À-VIS GOTTESDIENST mit dem Ulmer Theater mit einer Einführung zum Tanztheater Giselle und Ausschnitten aus der aktuellen Produktion

Klaas Kloosterboer, geboren 1959 in Noord/Zuid Schermer, Niederlande, ist ein niederländischer Künstler, der für seine abstrakten Gemälde und großformatigen, an Anzüge erinnernden Skulpturen bekannt ist. Kloosterboers Werk erforscht die Spannung zwischen Dekonstruktion und Konstruktion. Oft beginnt er damit, traditionelle Vorstellungen von Malerei aufzulösen, indem er Formen und Farben in ihre Bestandteile zerlegt. Anschließend rekonstruiert und erschafft er aus diesen Elementen neue Kompositionen, die die Erwartungen und Wahrnehmungen der Betrachter herausfordern. Die bahnbrechende Ausstellung „Dumb Painting“ von 1992 im Centraal Museum in Utrecht, positionierte ihn neben bekannte Künstlern wie Steven Parrino und Ian Davenport.



Darüber hinaus präsentierte das Kröller-Müller Museum kürzlich eine Einzelausstellung zu Klaas Kloosterboer mit dem Titel „Die Regeln und das Spiel“ (Juli 2022 – Januar 2023). Diese bot einen umfassenden Überblick über sein Schaffen und hebt sein charakteristisches Zusammenspiel dekonstruktiver und konstruktiver Methoden hervor. Werke von Klaas Kloosterboer befinden sich in ständigen Sammlungen des Stedelijk Museums in Amsterdam, des Rijksmuseums in Amsterdam, des Boijmans Museums in Rotterdam, des Kröller-Müller-Museums in Otterloo sowie in bedeutenden Sammlungen in den Niederlanden und im Ausland.



EVANGELISCH
LUTHERISCHE
PFARREI NEU-ULM